

Pays d'art et d'histoire
du Grand Rodez



De l'étal aux vitrines

Petite histoire du commerce ruthénois

Le Kiosque



Le Kiosque

Edifié au cœur du jardin du foirail, le restaurant tire son nom du kiosque à musique qui lui fait face ; mais à sa construction en 1925 on l'appelait le « Grand Café du jardin ».

Dès la fin du XVII^e siècle, le foirail est planté d'ormeaux en quinconce afin de ménager de belles promenades ombragées. À l'extrémité ouest, la vaste esplanade conserve sa vocation initiale de lieu de foire et de marché aux bestiaux.

Au XIX^e siècle, l'espace est dégagé afin de laisser place aux manœuvres d'entraînement militaire. Le jardin est agrémenté des statues de Gayrard, Denys Puech, Deulul... et d'un kiosque à musique afin d'accueillir les sociétés musicales ou l'harmonie militaire.

En 1925, la ville cède une partie du talus du foirail, au droit du kiosque à musique, pour construire en ce point, qui était un des plus fréquentés de la ville, un établissement pour le loisir s'ouvrant sur l'esplanade et dont la commune devait redevenir propriétaire après 75 ans d'exploitation. Ce lieu, communément désigné comme un casino, n'en était pourtant pas un. La législation de 1919 puis de 1931 sur les casinos ne permet pas d'en

ouvrir hors de Paris, sauf dans les stations balnéaires et thermales.

Il semble donc que le « casino » de Rodez ait été davantage une salle de concerts et de jeux et, où se pratiquait notamment le billard. On était loin du casino de Deauville qui comptait en plus des salles de jeux, une salle de bal, un music-hall servant pour des projections cinématographiques, un théâtre, une salle de concert et un restaurant...

André Boyer construisit ici un édifice sobre mais élégant, bien inscrit dans l'Art déco.

L'établissement ouvrit ses portes le 26 septembre 1925. Les ruthénois furent invités à venir pour la première fois écouter l'orchestre de M. Léon Froment au Grand Café du Jardin. Au programme, l'ouverture des Noces de Figaro, des valse et paso doble, fox trot et polka... Comme l'indique la réclame de l'époque, le Grand Café du Jardin est le lieu de rendez-vous des « voyageurs, des touristes et des familles ».

ducation

permet
enfants
probable
meure, de
, en cas
assuré, un
aux for-
y éduca-
à, le ca-
versé in-
uration de

ur-ances

elle

aux pères
omplète et

Conserva-

Mice Dota-

l'applica-

pure qui

très im-

ux bénéf-

annuels %

adresser à

mpithéa-

PARIS

OUVERTURE, le 26 Septembre 1925

du

GRAND CAFÉ DU JARDIN

Jardin du Foiral, ROBEZ

Léopold RÉGIS, Propriétaire

Consommations de premières marques. :-: Salons de thé.

(PRIX MODÉRÉS)

Brillant Orchestre sous la direction de M. E. Froment.

Concert tous les Samedi et Dimanche en soirée.

Apéritif-Concert le Dimanche.

La parfaite tenue de la Maison, sa disposition intérieure, la qualité et le prix modique des consommations font du *Grand Café du Jardin* le lieu de rendez-vous des voyageurs, des touristes et des familles.

R. G. Red n 3263.

Réaliser une mousseline de poisson avec le sabre, la crème et les blancs d'œuf. Assaisonner.

Diviser en 2 la mousseline et incorporer dans l'une l'encre de seiche. Bien mélanger.

Cuire au four la mousseline noire à 120° pendant 10 min et laisser refroidir.

Étaler la mousseline blanche sur la noire, en plusieurs couches successives, et recuire au four le même temps.

Passer au froid 2 heures et servir froid ou chaud.

Rodez Agglomération appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

En 2014, l'attribution du label Pays d'art et d'histoire par le Ministère de la Culture et de la Communication a confirmé la dynamique du territoire en matière de protection et valorisation du patrimoine. Le Grand Rodez appartient désormais ainsi au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire comme Millau, Cahors, Figeac ou encore Montauban. À la clé, des visites guidées, des conférences, des publications, des animations pédagogiques et bien d'autres outils pour (re)découvrir l'histoire du territoire !

Le Pays d'art et d'histoire mène l'inventaire et l'étude du patrimoine de Rodez Agglomération, participe à l'élaboration des règlements de protection et développe des actions de médiation autour de l'architecture, du patrimoine et des paysages.



La collection « *De l'étal aux vitrines, petite histoire du commerce ruthénois* », est disponible à l'Office du Tourisme du Grand Rodez et en téléchargement sur le site de la Communauté d'agglomération dans la rubrique E-KIOSQUE, Autres publications.

www.grand-rodez.com

www.tourisme.grand-rodez.com

